



KULTURSTANSE

Söndagen den 20 januari 2008

KULTUR I STAN

Postmuseum [Läs mer](#)

NAVIGERA

- Teaternyheter
- Museinyheter
- Gallerinyheter
- Övriga nyheter
- Reportage
- Nyhetsbrev
- Sök nyheter
- Nyhetsarkiv
- Kontakta oss
- Sök bland nyheter:

KULTURPORTALEN



Eller, sök direkt bland; **Museer & Konsthallar**

- Teatrar
- Gallerier

REPORTAGE



Moderna Museet visar Rio de Janeiros guidår

[Läs reportaget](#)

Fler reportage

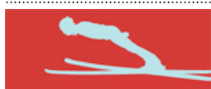
KULTUR I STAN



Kulturkompaniet [Läs mer här.](#)



Skansen [Läs mer här.](#)



Riksidrottsmuseet [Läs mer här.](#)



Edsvik Konsthall



B(LACK), Sharlene Khan

PREMIÄR
Urban Concerns på Bildmuseet

2008-01-15 14:01
Museum Sedan drygt ett år tillbaka samarbetar Bildmuseet och Johannesburg Art Gallery kring ett gemensamt kulturutbytesprojekt, *Friendly Takeovers*. Curatorerna Michelle Harris och Veronica Wiman, har tillsammans arbetat fram temat för *Urban Concerns*. Utställningen tar upp stadsrummets förändring och utveckling, invånarnas upplevelse av sin stad och deras tankar kring det offentliga rummet.

Urban Concerns inleds med den sydafrikanska konstnären Sharlene Khan där hon visar installationen *Two Fish and Five Loaves* och väggverket *B(LACK)*, två arbeten som båda tar sin utgångspunkt i gatulivet i Sydafrikas metropoler och berör närvaron av informella ekonomier men också frågeställningar kring invandring, främlingsfientlighet och rasism.

Konstnären Daniel Peltz kommer att arbeta med elever från Östra gymnasiet i Umeå i en tre dagars workshop på Bildmuseet den 16-18 januari. Syftet med workshopen är att ungdomar från Umeå och Johannesburg ska ges möjlighet att kommunicera med varandra genom en videodialog på nätet. Workshopen är en vidareutveckling av Peltz internationella projekt *Call and Response*.

RACA – den danska grafiska designern Pulsik Ravn och den svenske arkitekten Johan Carlsson – medverkar med en platsspecifik rumslig gestaltning på Bildmuseet, *The Hub*. Den blir en mötesplats och ett rum för information och dokumentation kring projektet *Urban Concerns*.

RACA genomför också ett affischprojekt *Public Notes* i stadsrummet, ett projekt som är tänkt som en interaktiv offentlig "scrapbook" med syfte att kartlägga hur boende i Umeå ser på sin miljö. I *The Hub* kan man också ta del av hur invånare i Johannesburg kommenterar sin stad. RACA medverkar senare i *Urban Concerns* med en social interaktion i Umeå och Johannesburg.

Urban Concerns pågår från den 19 januari till och med den 3 mars.

[Läs mer om BildMuseet](#)

MER KULTURNYHETER

KOMMANDE

Sökord:

Sök bland: Teatrar Museer & Konsthallar Gallerier

- [Bindefelds bästa brev](#) Postmuseum
2007-10-16 - 2008-03-02
- [Den 1:a på Moderna](#) Moderna Museet
2007-12-01 - 2008-02-17
- [Det vackra i det fula – det fula i det vackra.](#) Mångkulturellt Centrum
2008-01-10 - 2008-02-24
- [Fina former på vvkort är temat](#) Postmuseum
2008-01-19 - 2008-01-20
- [Indien - Bollywood och levande udar](#) Östasiatiska museet
2007-09-30 - 2008-03-20

POPULÄRT INNEHÅLL



Jag är ett Underverk, på Mosebacke
Teater Louise Ryme och Linda Vincents föreställning *Jag är ett Underverk*.



Yoshiaki Kaihatsu ställer ut på Mirai Projects
Galleri Yoshiaki Kaihatsu ställer ut sitt ljusobjekt *Bagworm* på Mirai Projects.



Annika Eriksson på Göteborgs Konsthall
Museum Göteborgs Konsthall inleder det nya året med Annika Erikssons första stora separatutställning i Sverige.



Lilith Performance Studio firar 1 år
Övrigt Lilith Performance Studio,

PRENUMERERA NU!

MAGASINET OM INREDNING, DESIGN, ARKITEKTUR OCH KONST

3 nr 99.-

BESTÄLL HÄR!

Rivieranguiden.se
FRANSKA RIVIERAN

SÖK BLAND ÖVER ETT TUSEN OLIKA KULTURPLATSER I VÅR KULTURPORTAL

KLICKA HÄR >>